

BRENNPUNKTE

Meisterkurs Tristan Angenendt

Samstag, 12. Januar 2019, 10.00 – 16.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Der Workshop richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die sich auf den Wettbewerb „Jugend musiziert“ vorbereiten wollen oder allgemein Tipps und Anregungen für ihr Gitarrenspiel suchen. Die Teilnehmergebühren betragen für 30 Minuten 25,- € für 45 Minuten 37,- €. Während des gesamten Workshops kann man als aktiver Teilnehmer zuschauen. Passive Teilnehmer zahlen einmalig 15,- €. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Guitarra Suena Tristan Angenendt

Sonntag, 13. Januar 2019, 16.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Egal ob barockes Meisterwerk, klassische Virtuosität, romantische Klangschönheit oder südamerikanische Rhythmik - kaum einem Instrument gelingt es, verschiedene Epochen, Kulturen und Genres so zu verbinden wie der Gitarre. In seinem Programm zum 20jährigen Bühnenjubiläum präsentiert der mehrfach preisgekrönte Gitarrist Tristan Angenendt ausgewählte Meisterwerke seines Instruments und lädt zu einer klanglichen Reise von Europa nach Südamerika ein. Der Eintritt ist frei.

ROUNDABOUT

Samstag, 2. Februar 2019, 19.30 Uhr
Sonntag, 3. Februar 2019, 17.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Von seinen zahlreichen Fans schon erwartet, präsentiert sich Roundabout unter Leitung von Anne Hartkamp wieder einmal in Top-Form. Die Mischung aus internationalen Jazz- und Popsongs und ganz besonderen Arrangements wird immer mit einer Begeisterung präsentiert, die sofort auf das Publikum überspringt. Eintrittskarten zum Preis von 10,- €, ermäßigt 6,- € plus Vorverkaufsg Gebühr gibt es in der Tourist-Info beim Rathaus.

Sinfonia im Zeughaus

Sonntag, 3. Februar 17.00 Uhr
im Zeughaus

Im Mittelpunkt des Konzerts des Erwachsenenorchesters steht die 2. Sinfonie von Brahms. Das Orchester freut sich zusammen mit dem jungen Johannes Schmid das Trompetenkonzert von Neruda musizieren zu können. Die farbenreiche sinfonische Dichtung „en saga“ von Sibelius macht das Programm komplett. Der Eintritt ist frei.

Kammerkonzert

Sonntag, 10. Februar 2019, 17.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Für die Besetzung Klarinette-Viola-Klavier gibt es nur wenige Originalkompositionen. Hierzu gehören die 8 Stücke für Klarinette, Viola und Klavier op. 83 von Max Bruch, von denen Wolf Burbat, Ruth-Maria Kosow und Arthur Jogerst in diesem Konzert 7 Stücke präsentieren werden. Weiterhin wird das „Gassenhauer-Trio“ von Ludwig van Beethoven in einer Fassung mit Viola statt Violoncello gespielt. Der Eintritt ist frei.

Cantica Nova "Made in Italy"

Sonntag, 17. Februar 2019, 18.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Mitten in der „kalten Jahreszeit“ holt Cantica Nova ein wenig italienische Sonne nach Neuss. Es erklingen Chorwerke von Rossini, Claudio Monteverdi, Arcadelt, Baldassare Donato und anderen italienischsprachigen Komponisten. Dazu bringen die Sopranistin Anna Herbst und der Pianist Ulrich Deppe Lieder und Arien von Händel, Caccini und Puccini zu Gehör, garniert mit selten gespielter Klaviermusik aus Rossinis Spätwerk, seinen von ihm so genannten „Alterssünden“. Karten zu 12,-/8,-€ gibt es bei der Tourist-Info am Rathaus.

Jugend musiziert Preisträgererehrung

Sonntag, 24. Februar 2019, 11.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Mit einem kleinen Festakt und Preisträgerkonzert ehrt der Förderverein der Musikschule alljährlich die Teilnehmer der Neusser Musikschule am Wettbewerb Jugend musiziert. Natürlich lassen es sich die jungen MusikerInnen nicht nehmen, dem Publikum ein paar Kostproben aus ihren Wettbewerbsprogrammen zu Gehör zu bringen. Der Eintritt ist frei.

Bläserensemblekonzert

Mittwoch, 13. März 2019, 19.00 Uhr,
im RomaNEum, Pauline Sels Saal

Wie schon in den vergangenen Jahren musizieren hier auch schon mal die Schülerinnen und Schüler gemeinsam mit ihren Lehrerinnen und Lehrern. Eine Vielzahl von höchst unterschiedlichen Bläserensembles verspricht ein abwechslungsreiches attraktives Konzert. Der Eintritt ist frei.

Musikstrolche im Konzert

Sonntag, 17. März 2019, 11.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Was soll bloß aus dem Wald mit seinem satten Grün werden, wenn es kein Wasser mehr gibt? Müssen alle Bäume und Pflanzen mit samt ihren Waldwesen fortziehen? Und wo ist es überhaupt hin, das frische, kühle, belebende Blau? Kristin Susan Catalán und Anne Kaack-Heyens gehen diesem Geheimnis musikalisch auf den Grund. Zum Lauschen, Mitsingen und Tanzen sind alle Kinder zwischen 4 und 7 Jahren herzlich eingeladen! Der Eintritt ist frei.

Duokonzert – Chopin vs Rachmaninoff

Sonntag, 17. März 2019, 17.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Nur in der Literatur für Violoncello und Klavier findet man das einzigartige Gipfeltreffen zweier Meisterwerke der gleichen, geheimnisvollen Tonart, die mit den Sonaten von Chopin und Rachmaninoff einander auf Augenhöhe begegnen. Das Duo Kröger / Dominici präsentiert sich mit dieser höchst anspruchsvollen Kombination beider g-Moll Sonaten und verspricht ein hochromantisches Programm, in dem das intime Spätwerk Chopins dem leidenschaftlichen Opus aus der Blütezeit Rachmaninoffs gegenübersteht. Der Eintritt ist frei.

Das konzertierende Kollegium

Sonntag, 24. März 2019, 11.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Ein Frühlingskonzert am Vormittag, präsentiert von verschiedenen Dozentinnen und Dozenten der Musikschule, solo und auch gemeinsam. Auf jeden Fall sehr hochklassig! Der Eintritt ist frei.

Bläuserspielkreiskonzert

Mittwoch 27. März 2019, 18.00 Uhr,

in der Aula der Janusz-Korczak-Gesamtschule Sterling Stars, Holzwürmer, Blechschlawiner, Holz Connection, Blasebälger, Lützow Junior Band und Wood 'n Brass. Hier zeigen alle Spielkreise und Orchester des Bläserfachbereichs ihr Können. Der Eintritt ist frei.

„Daswundersamunbekannte MelodienKlangfarbenZauberholz“

Dienstag, 2. April 2019, 11.00 und 18.30 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Eine spannende Reise durch die Welt der Blockflöten! Blockflöten sind größer und kleiner als man denkt. Blockflöten können lustig, traurig, schön, hässlich und schräg klingen. Blockflöten erzählen Geschichten und das schon ziiiiiiemlich lange! Dass das auch heute noch geht, beweisen in diesem Konzert Erik Bosgraaf, Dagmar Wilgo und der Komponist Lajos Dudás. Die Veranstaltungen finden in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt statt. Das Konzert am Vormittag ist ausschließlich für komplette Grundschulklassen. Karten für das Abendkonzert kosten 10,-/4,- € plus VVK. bei der Tourist-Info, Restkarten an der Abendkasse.

Jazz im RomaNEum

Sonntag, 7. April 2019, 17.00 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Die Veranstaltung "Jazz im Romaneum" ist mittlerweile zu einer Traditionsveranstaltung der Neusser Musikschule geworden. Freuen Sie sich auf Jazzdarbietungen kleiner Ensembles und auch der Bigband aus dem Kooperationsprojekt mit dem Marie-Curie-Gymnasium. Der Eintritt ist frei.

Nüsser Tön im RomaNEum

Mittwoch, 10. April 2019, 19 Uhr
im RomaNEum, Pauline-Sels-Saal

Ein Mundartabend der Heimatfreunde und der Musikschule.

Neben Darbietungen des internationalen Kinderchors der Musikschule Neuss wird es Beiträge zu verschiedenen Themen geben – natürlich in Mundart! Kostenfreie Eintrittskarten gibt es bei der Geschäftsstelle der Heimatfreunde, Michaelstr. 67 oder der Einhorn-Apotheke, Büchel 21.